

**XIV FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE PONFERRADA
(30 DE SEPTIEMBRE AL 8 DE OCTUBRE. 2016)**

PREMIOS RETINA 2016

-RETINA LA MIRADA CRÍTICA y 600 € al mejor trabajo audiovisual comprometido con la realidad social a “Los Ángeles 1991” de Zacarías & MacGregor y las productoras Blackmilk Films & Fat Monsters Films (España y USA)

-MENCIÓN ESPECIAL “LA MIRADA CRÍTICA DE LA PRENSA” al mejor trabajo audiovisual comprometido con la realidad social a “Los Ángeles 1991” de Zacarías & MacGregor y las productoras Blackmilk Films & Fat Monsters Films (España y USA)

-RETINA POR LA INTEGRACIÓN “COCEMFE LEÓN” y 600 € al mejor trabajo audiovisual de discapacidad, patrocinado por la Federación Provincial de Personas con Discapacidad Física u Orgánica de León a “Bellanca” de Víctor Nores y la productora Prosonarte (España)

-RETINA CON IGUALDAD y 600 € al mejor trabajo audiovisual con perspectiva de género, patrocinado por la Concejalía de Bienestar Social del Ayto. de Ponferrada y el Consejo Municipal de las Mujeres de Ponferrada, a “Indios y vaqueros” de Emilia Ruiz y la productora CLAVELITOFilms (España)

-RETINA ARQ. y 600 € al mejor trabajo audiovisual de arquitectura, patrocinado por FUNCOAL (Fundación Cultural del Colegio de Arquitectos de León) a “Musicidio” de Ferriol Tugues y la productora ECIB (Escuela de Cine de Barcelona) (España).

A todos los trabajos ganadores se les entregará un trofeo representativo del Festival (una pieza en cerámica simulando una Retina), excepto a la Mención Especial que se le entregará un diploma honorífico y laurel de reconocimiento.

Todos los premios Retina de las secciones oficiales a concurso han sido votados por el público asistente a las proyecciones, excepto la Mención especial “La Mirada Crítica de la Prensa” que ha sido valorada por un jurado de profesionales vinculados a los medios de comunicación local.



**FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE
PONFERRADA**