

PREMIOS DEL II CERTAMEN DE CORTOMETRAJES DE PONFERRADA

SECCIÓN OFICIAL EN CINE:

“LA PRIMERA VEZ” ha sido el cortometraje ganador del II Certamen de Cortometrajes de Ponferrada, dotado con un premio de 601 Euros, Diploma honorífico, proyección del corto en los Cines La Dehesa de Ponferrada y posibilidad de presentarlo en cualquiera de las Salas que dicho grupo tiene en el resto de España.

Se trata de la historia de Begoña, anciana y virgen que al ver cercana su muerte, decide contratar a un prostituto, Daniel, para que satisfaga su curiosidad por el sexo, pues todo el mundo dice que es maravilloso. Aunque no será una tarea fácil para Daniel.

Este Cortometraje ha sido producido en San Sebastián por ALTUBE FILMEAK, S.L. y ha sido dirigido por BORJA COBEAGA en el año 2001. Destacar que su director se licencia en Comunicación Audiovisual en la Universidad del País Vasco. Además, trabaja como realizador y ayudante de realización en televisión, en programas de Euskal Telebista, TVE y TELE-5. “La primera vez es su primer cortometraje en formato cinematográfico.

Ha obtenido premios y menciones importantes en diferentes Festivales del panorama nacional. Entre los más destacados: Mejor Guión vasco en el ZINEBI; Premio de la Juventud del Festival Internacional de Cine de Gijón; Mención Especial a la mejor actriz en el Festival de Cine Español de Malaga y mejor cortometraje en el Festival Internacional de Cine Independiente de Elche y alrededor de otros 20 premios. Por último, destacar su nominación a los Premios Goya.

SECCIÓN OFICIAL EN VÍDEO:

“PHOBIA” ha sido el cortometraje ganador del II Certamen de Cortometrajes de Ponferrada, dotado con un premio de 300 Euros, Diploma Honorífico y emisión en TV de Ponferrada.

Se trata de una historia que nos va conduciendo por el mundo de las fobias a través de distintas personas y situaciones más o menos cotidianas.

Este cortometraje ha sido producido y dirigido por CIRO ALTABÁS en el año 2002. Destacar que ha sido rodado en Londres y que su director es Licenciado en Comunicación Audiovisual en la Universidad Europea de Madrid y Diplomado en la London Film School.

Entre los premios y menciones más importantes, destacan los siguientes:

Ha obtenido el mejor corto extranjero en el IV Festival Internacional de Cortometrajes Suel-R (Fuengirola) y Seleccionado en la Sección Nuevos Territorios de la 59 Mostra Internacional de Venecia.

MENCIONES ESPECIALES DEL PÚBLICO:

SECCIÓN OFICIAL EN VÍDEO:

- Lunes, 11 de noviembre: “EL ULTIMO SECRETO DE LUIS CANDELAS” de Marco Besas. Productora: Elemental Films

- Martes, 12 de noviembre: “PHOBIA” de Ciro Altabás. Productora: Ciro Altabas Pro.

SECCIÓN OFICIAL EN CINE:

- Miércoles, 13 de noviembre: “DESALIÑADA” de Gustavo Salmerón. Productora: Sueños Despiertos P.C., S.L.

- Jueves, 14 de noviembre: “TREITUM” de Javier Ruiz. Productora: Escandalo Films, S.L.

- Viernes, 15 de noviembre: “LA PRIMERA VEZ” de Borja Cobeaga. Productora: Altube Filmeak, S.L.