

17 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE PONFERRADA (2019)

BALANCE DE PARTICIPACIÓN:

La Asociación “*Mi Retina me Engaña*”, entidad organizadora del Festival Internacional de Cine de Ponferrada, os comunica que ha finalizado el plazo de envío de películas a concurso de esta 17 edición con un importante nivel de participación. Este año, hemos recibido **1342 películas** entre las siete secciones oficiales a concurso y el resto de paralelas y ciclos temáticos. Este es el séptimo año que el Festival adquiere la categoría de Internacional y se han registrado 501 películas de diferente procedencia extranjera, incluyendo las coproducciones de España con varios países lo que supone un porcentaje del 37,33% del número total de participantes. En esta edición, han participado un total de **57 países**, muestra de una gran heterogeneidad y proyección internacional.

La distribución de películas inscritas por países ha sido la siguiente:

Películas españolas: 841

Películas extranjeras: 494

Coproducciones entre España y países y países extranjeros: 7

PELÍCULAS EXTRANJERAS

Argentina: 83	Países Bajos: 4	Serbia: 1
Francia: 55	Polonia: 4	Rumanía: 1
Brasil: 47	Ucrania: 4	Argelia: 1
Taiwán: 42	Canadá: 3	Puerto Rico: 1
México: 26	India: 3	Paraguay: 1
Colombia: 21	Siria: 3	Jordania: 1
Chile: 20	China: 3	Malasia: 1
Perú: 18	Venezuela: 3	Singapur: 1
Reino Unido: 17	Bolivia: 3	Vietnam: 1
Estados Unidos: 14	Uruguay: 3	Australia: 1
Rusia: 14	Ecuador: 3	Emiratos Árabes Unidos: 1
Italia: 12	Noruega: 2	República Dominicana: 1
Bélgica: 10	República Checa: 2	Bélgica-Suiza: 1
Irán: 9	Georgia: 2	Alemania-México: 1
Corea del Sur: 7	Egipto: 2	Alemania-Taiwán: 1
Cuba: 7	Burkina Faso: 2	Nepal-Reino Unido: 1
Grecia: 7	Nepal: 2	Hong Kong-Singapur: 1
Portugal: 6	Suiza: 1	Burkina Faso-Estados Unidos-Bulgaria: 1
Turquía: 5	Luxemburgo: 1	Islas Salomón-Estados Unidos-Bulgaria: 1
Alemania: 4	Croacia: 1	

COPRODUCCIONES ENTRE ESPAÑA Y PAÍSES EXTRANJEROS:

Andorra: 1 Países Bajos: 1 Suiza: 1 Rusia: 1	Argentina: 1 Estados Unidos: 1 Argentina-Brasil: 1
---	--

Se han recibido algunas de las producciones más destacadas de esta temporada, distribuidas por Kimuak, Agencia Freak, Promofest, Marvin&Wayne, Madrid en Corto, The House of Films, Banatu Filmak, Jóvenes Realizadores, Mailuki Films, YAQ Distribución, Line Up Shorts, MMS, Digital 104, Films On The Road, Some Like It Short, Infocortos, ECAM o ESCAC, entre otros.

La relación de películas recibidas en las distintas secciones oficiales a concurso, paralelas y ciclos temáticos ha sido la siguiente:

- **SO1) Un Toque de Humor.** Cine y comedia: 153
- **SO2) Arq.** Cine y arquitectura: 26
- **SO3) Con Igualdad.** Cine con perspectiva de género: 101
- **SO4) La Mirada Joven.** Cine realizado por jóvenes de 18 a 35 años: 190
- **SO5) La Mirada Crítica.** Cine comprometido con la realidad social: 158
- **SO6) Con Emoción.** Cine, sentimiento y emoción: 198
- **SO7) Por la Infancia.** Cine y derechos de la infancia: 48
- **Secciones Paralelas y Ciclos Temáticos:** 468

La organización del Festival Internacional de Cine de Ponferrada comunicará los finalistas de las diferentes secciones oficiales a concurso, paralelas y ciclos temáticos a partir del 15 de Agosto en nuestra web: www.ponferradafilmfestival.com

Los Comités de Selección estarán constituidos por alrededor de 50 personas que visionarán y valorarán, entre los meses de Julio y Agosto, todas las películas registradas en esta edición.

Gracias por la atención y esperamos que esta nota informativa sea de vuestro interés.

Antonio Morán
Coordinador de Programación y Prensa
www.ponferradafilmfestival.com



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE
PONFERRADA