

## 19 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE PONFERRADA (2021)

### BALANCE DE PARTICIPACIÓN:

La Asociación “*Mi Retina me Engaña*”, entidad organizadora del Festival Internacional de Cine de Ponferrada, os comunica que ha finalizado el plazo de envío de películas a concurso de esta 19 edición con un importante nivel de participación. Este año, hemos recibido **1106 películas** entre las seis secciones oficiales a concurso, el programa Ver para Educar y las secciones paralelas. Este es el noveno año que el Festival adquiere la categoría de Internacional y se han registrado 319 películas de diferente procedencia extranjera, lo que supone un porcentaje del 28,84% del número total de participantes. En esta edición, han participado un total de **46 países**, muestra de una gran heterogeneidad y proyección internacional.

La distribución de películas inscritas por países ha sido la siguiente:

**Películas españolas: 787**

**Películas extranjeras: 319**

### PELÍCULAS EXTRANJERAS

Taiwán: 47	Irán: 4	Uzbekistán: 1
Argentina: 47	Corea del Sur: 4	Montenegro: 1
Francia: 30	Venezuela: 4	Lituania: 1
Brasil: 28	Panamá: 3	Ucrania: 1
Chile: 26	Países Bajos: 3	Egipto: 1
Colombia: 18	Italia: 3	Guatemala: 1
México: 13	Japón: 2	Chipre: 1
Estados Unidos: 11	Suiza: 2	Finlandia: 1
Rusia: 9	Cuba: 2	China: 1
Portugal: 7	Albania: 2	Australia: 1
Perú: 7	Suecia: 2	Croacia: 1
Bélgica: 7	El Salvador: 1	Paraguay: 1
Alemania: 6	San Pedro y Miquelón: 1	Lesoto: 1
Reino Unido: 5	Kirguistán: 1	
Bolivia: 5	Austria: 1	
Turquía: 4	Ecuador: 1	

Se han recibido algunas de las producciones más destacadas de esta temporada, distribuidas por Kimuak, Agencia Freak, Marvin&Wayne, Banatu Filmak, Jóvenes Realizadores, Mailuki Films, YAQ Distribución, Line Up Shorts, MMS, Digital 104, Films On The Road, InOut Distribution, Infocortos, CityBlue Films, Distribution with Glasses, Selected Films, Madrid en Corto, ECAM o ESCAC, entre otros.

La relación de películas recibidas en las distintas secciones oficiales a concurso, el programa “Ver para Educar” y las secciones paralelas ha sido la siguiente:

- **SO1) Un Toque de Humor.** Cine y comedia: 154
- **SO2) Arq.** Cine y arquitectura: 25
- **SO3) Con Igualdad.** Cine con perspectiva de género: 94
- **SO4) La Mirada Crítica.** Cine comprometido con la realidad social: 276
- **SO5) La Mirada Joven.** Cine realizado por jóvenes de 18 a 35 años: 219
- **SO6...)** **Escuelas de Imagen y Sonido.** Cortometrajes de ficción, documental y animación realizados por centros educativos que imparten estudios relacionados con la familia profesional de Imagen y Sonido: 43
- **Programa “Ver para Educar”.** Valores educativos para la infancia y juventud: 146
- **Secciones Paralelas:**149

La organización del Festival Internacional de Cine de Ponferrada comunicará los finalistas de las diferentes secciones oficiales a concurso y paralelas a partir del 1 de Septiembre en nuestra web: [www.ponferradafilmfestival.com](http://www.ponferradafilmfestival.com)

Los Comités de Selección estarán constituidos por alrededor de 50 personas que visionarán y valorarán todas las películas registradas en esta edición.

Gracias por la atención

**Mi Retina me Engaña**

[www.ponferradafilmfestival.com](http://www.ponferradafilmfestival.com)



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE  
PONFERRADA