

# 22º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE PONFERRADA (FICP)

DEL 3 AL 11 DE OCTUBRE / 2024

## PROGRAMA DIARIO

Biblioteca Municipal *Valentín García Yebra* (Salón de actos Ovidio Lucio Blanco)

DÍA	HORA	SECCIÓN / ACTIVIDAD	PROYECCIONES
<b>JUEVES 3</b> Octubre	19:00 h.	Sección Paralela: <b>SP1) NUESTRO CINE ACTUAL</b> Películas actuales rodadas en el Bierzo o por autores bercianos <b>(Inauguración)</b>	<i>Barrionalistas</i> (6'40"). Santi Rodríguez <i>Manos negras</i> (24'). Alberto Peláez Valtuille <i>Féminas. Mujer, minería y desgarró</i> (52'30"). Luisje Moyano
<b>VIERNES 4</b> Octubre	19:00 h.	Sección Oficial: <b>SO1) MIRADAS EN CORTO</b> Concurso nacional de cortometrajes <b>Programa 1</b>	<i>La noche dentro</i> (24'). Antonio Cuesta (España) <i>Pequeño</i> (12'). Meka Ribera y Álvaro G. Company (España) <i>Colorado</i> (14'30"). Pilar Gómez y Sandra Gallego (España) <i>To Bird or not to Bird</i> (9'). Martín Romero (España) <i>La gran obra</i> (20'). Alex Lora (España) <i>El trono</i> (14'). Lucía Jiménez (España)
<b>SÁBADO 5</b> Octubre	19:00 h.	Sección Oficial: <b>SO1) MIRADAS EN CORTO</b> Concurso nacional de cortometrajes <b>Programa 2</b>	<i>In Half</i> (25'). Jorge Morais (España) <i>Pathos</i> (12'). Andrea Noceda (España) <i>Mentiste Amanda</i> (16'). Eva Libertad y Nuria Muñoz (España) <i>Birdie</i> (12'). Jesús Plaza (España) <i>Europa</i> (8'). Ekain Irigoien (España y Francia) <i>Tumbas vecinas</i> (16'). José A. Gutiérrez (España)
<b>LUNES 7</b> Octubre	19:00 h.	Sección Oficial: <b>SO2) MIRADAS EN CORTO</b> Concurso internacional de cortometrajes <b>Programa 1</b>	<i>War And Peace</i> (27'). Iman Hassanzadeh (Dinamarca) <i>Sissy</i> (14'). Vasilisa Belokon (Estados Unidos) <i>Camino al cielo</i> (17'30"). Miguel Vargas Mejía (Colombia) <i>Mon Coeur En Arrière</i> (18'). Sarah Gouret (Bélgica) <i>Nélida</i> (18'). Celeste Lois y Marina Artigas (Uruguay) <i>Un Grain De Sable Dans L'univers</i> (8'). Suki (Francia)
<b>MARTES 8</b> Octubre	19:00 h.	Sección Oficial: <b>SO2) MIRADAS EN CORTO</b> Concurso internacional de cortometrajes <b>Programa 2</b>	<i>La asistente</i> (19'30"). Pierre Llanos (Perú) <i>Handyman</i> (17'). William Findinge (Dinamarca) <i>Ana Kann Alles</i> (19'). Loida García (Alemania y España) <i>Expérience Évasion</i> (14'45"). Gaëtan Selle (Francia) <i>Chica de fábrica</i> (16'45"). Selma Cervantes (México) <i>Broken Wings</i> (7'). Jorik Dozy y Sil Van Der Woerd (Indonesia, Singapur y Emiratos Árabes Unidos)
<b>MIÉRCOLES 9</b> Octubre	12:00 h.	Sección Oficial: <b>SO3) ESCUELAS DE CINE</b> Concurso internacional de cortometrajes de escuelas	<i>Dielli</i> (20'). Dritero Mehmetaj (Kosovo y República Checa) <i>(R)ajo por (R)ajo</i> (15'). Lucía Aparici (España) <i>Blava Terra</i> (20'). Marine Auclair March (España) <i>The Steak</i> (8'). Kiarash Dadgar (Irán y Canadá) <i>Ei. Temi</i> (20'). Marta Aguilera Antolí, Arnau Belloc Lorite y Jesús Minchón Rodicio (España) <i>Au 8Ème Jour</i> (8'). Flavie Carin, Élise Debruyne, Théo Duhautois, Alicia Massez y Agathe Sénéchal (Francia)
	19:00 h.	Sección Paralela: <b>SP2) SIN FRONTERAS</b> Bafta Shorts 2024 Cortometrajes británicos	<i>Crab Day</i> (11'). Ross Stringer (Reino Unido) <i>Visible Mending</i> (9'). Samantha Moore (Reino Unido) <i>Wild Summon</i> (15'). Karni Arieli y Saul Freed (Reino Unido) <i>Jellyfish And Lobster</i> (20'). Yasmin Afifi (Reino Unido) <i>Festival Of Slaps</i> (12'). Abdou Cissé (Reino Unido) <i>Gorka</i> (18'). Joe Weiland (Reino Unido) <i>Such A Lovely Day</i> (17'). Simon Woods (Reino Unido) <i>Yellow</i> (12'). Elham Ehsas (Reino Unido y Afganistán)

DÍA	HORA	SECCIÓN / ACTIVIDAD	PROYECCIONES
<b>JUEVES 10</b> Octubre	19:00 h.	Sección Paralela: <b>SP3) MIRADAS CERCANAS</b> Cortometrajes de nuestro entorno	<i>Les Praeres</i> (37'). Iván Menéndez (España) <i>Habitando el tiempo</i> (53'). Sonia Fernández (España)
<b>VIERNES 11</b> Octubre	19:00 h.	Sección Paralela: <b>SP4) NUESTRO CINE DE SIEMPRE</b> Películas antiguas rodadas en el Bierzo o por autores bercianos <b>(Clausura)</b>	<b>Homenaje Carlos de Cabo</b> Escuela viajera y cine <i>Un lugar para el tiempo</i> (129'). Carlos de Cabo Película rodada en 1984

## CINES LA DEHESA

DÍA	HORA	SECCIÓN / ACTIVIDAD	PROYECCIONES
<b>Del lunes 7</b> <b>al viernes 11</b> Octubre	11:00 h.	Sección Paralela: <b>SP5) MENUDA SESIÓN</b> Cine infantil	<i>Katak, la pequeña ballena</i> (82'). Canadá <i>Dragonkeeper: Guardiania de dragones</i> (99'). España y China

## 22º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE PONFERRADA (FICP)

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS 2024

On-Line ([www.ponferradafilmmfestival.com](http://www.ponferradafilmmfestival.com))

DÍA	SECCIÓN / ACTIVIDAD	PROYECCIONES
<b>Del 3 de</b> <b>octubre al 22</b> <b>de diciembre</b>	Actividad coplementaria: <b>AC1) VER PARA EDUCAR 2024</b> Cine en las aulas	<i>Homework</i> (15'). Nacho Arjona (España) <i>Carmen y la cuchara de palo</i> (23'30"). Carlos Gómez-Mira Sagrado (España) <i>Cafunè</i> (8'). Carlos F. de Vigo y Lorena Ares (España)

La programación del Festival puede sufrir alguna variación por causas ajenas a la organización. Cualquier cambio que se produzca será anunciado a través de los medios de comunicación y nuestras redes sociales.

# PODCAST



**Dedicado a la divulgación de cine**  
**(críticas, noticias, festivales, premios...)**

Daniel Belenda, Oscar Gómez, Iván Belenda

PLATAFORMAS:  
iVoox  
Spotify  
Youtube  
Apple Podcast

REDES:  
Facebook: Palomitas Dulces  
Twitter: @palomitasdulce3  
Instagram: @palomitasdulce3

**Próximamente....**  
**¡EPISODIO ESPECIAL!**  
**Seguimiento y Balance del 22FICP**