

23º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE PONFERRADA (FICP)  
DEL 2 AL 10 DE OCTUBRE / 2025

PROGRAMA DIARIO

Biblioteca Municipal <i>Valentín García Yebra</i> (Salón de actos Ovidio Lucio Blanco)			
DÍA	HORA	SECCIÓN / ACTIVIDAD	PROYECCIONES
JUEVES 2 Octubre	19:00 h.	Sección Paralela: <b>Sp1) NUESTRO CINE DE SIEMPRE</b> Películas antiguas rodadas en El Bierzo o por autores bercianos <b>(Inauguración)</b>	<i>Como últimas gotas tardías</i> (98'). Carlos de Cabo Película rodada en 1985
VIERNES 3 Octubre	19:00 h.	Sección Paralela: <b>Sp2) NUESTRO CINE ACTUAL</b> Películas actuales rodadas en El Bierzo o por autores bercianos <b>Cortometrajes</b>	<i>La otra cama</i> (25'). Iván Ares <i>Sacrificio</i> (18'). Tatyana Galán <i>Mapa de la geografía emocional</i> (20'). Julu Martínez y Candela Megido <i>Yo, mi, me conmigo</i> (14'). Alicia Van Assche
SÁBADO 4 Octubre	12:00 h.	Sección Paralela <b>Sp2) NUESTRO CINE ACTUAL</b> <b>Largometraje 1</b>	<i>Guerrillero</i> (90'). Joan Gamero
	19:00 h.	Sección Paralela <b>Sp2) NUESTRO CINE ACTUAL</b> <b>Largometraje 2</b>	<i>Cicatrices negras</i> (96'). Daniel Cuellas de Paz
LUNES 6 Octubre	19:00 h.	Sección Oficial: <b>So1) MIRADAS EN CORTO</b> Concurso <b>national</b> de cortometrajes <b>Programa 1</b>	<i>A tarea</i> (28'). Alfonso O'Donnell (España) <i>La fuerza</i> (12'). Cristina y Mª José Martín (España) <i>Adiós</i> (12'). Álvaro G. Company y Mario Hernández (España) <i>Agonía</i> (22'). Eulàlia Ramon (España) <i>El lado más bestia de la vida</i> (14'). José Antonio Campos (España) <i>El regalo</i> (14'). Lara Izaguirre Garizurieta (España)
MARTES 7 Octubre	19:00 h.	Sección Oficial: <b>So1) MIRADAS EN CORTO</b> Concurso <b>national</b> de cortometrajes <b>Programa 2</b>	<i>Pípiolos</i> (24'). Daniel Sánchez Arévalo (España) <i>Ángulo muerto</i> (15'). Cristian Beteta (España) <i>Carmela</i> (14'). Vicente Mallols (España y Francia) <i>Libranos del mal</i> (20'). Andrea Casaseca (España) <i>Insalvable</i> (18'). Javier Marco (España) <i>Al fresco</i> (8'). Ignacio Rodó (España)
MIÉRCOLES 8 Octubre	19:00 h.	Sección Oficial: <b>So2) MIRADAS EN CORTO</b> Concurso <b>internacional</b> de cortometrajes <b>Programa 1</b>	<i>Alamesa, hay lugar para todos</i> (30'). Pablo Aulita (Argentina) <i>Two Ships</i> (7'). McKinley Benson (Portugal y Estados Unidos) <i>Sommersi</i> (19'). Gian Marco Pezzoli (Italia) <i>Zodiac</i> (15'). Hans Buyse (Bélgica) <i>Your Own Boss</i> (20'). Álvaro Guzmán Bastida (Estados Unidos y España) <i>L'Acquario</i> (14'). Gianluca Zonta (Italia)
JUEVES 9 Octubre	19:00 h.	Sección Oficial: <b>So2) MIRADAS EN CORTO</b> Concurso <b>internacional</b> de cortometrajes <b>Programa 2</b>	<i>Una torreta en llamas</i> (22'). Humberto Flores Jáuregui (México) <i>Pietra</i> (14'). Cynthia Levitan (Portugal, España y Polonia) <i>Loc Sub Soare (Place Under The Sun)</i> (20'). Vlad Bolgarin (Moldavia) <i>Onde As Flores Crescem</i> (16'). Fabrício De Lima (Brasil) <i>Padre</i> (19'). Michele Gallone (Italia) <i>Como pez en el agua</i> (15'). Irene Freixas (Argentina)
VIERNES 10 Octubre	12:00 h.	Sección Oficial: <b>So3) ESCUELAS DE CINE</b> Concurso <b>internacional</b> de cortometrajes de escuelas	<i>A memoria das pedras</i> (16'). Pablo Goirgolzarri y Adela Hervés (España) <i>Unlied</i> (7'). Pablo Jiménez Gallardo (España) <i>Soforem</i> (14'). Alejandro Fertero (España) <i>Marciano García</i> (19'). Luis Arrojo (España) <i>Don't You Dare Film Me Now</i> (12'). Cade Featherstone (Estados Unidos) <i>La carretera de los perros</i> (10'). Carlos Rueda (México) <i>Urtajo</i> (11'). Miguel Ángel Marqués Bordoy (España) <i>Tesoro</i> (6'). Carmen Álvarez Muñoz (España)

Biblioteca Municipal <i>Valentín García Yebra</i> (Salón de actos Ovidio Lucio Blanco)			CONTINUACIÓN
DÍA	HORA	SECCIÓN / ACTIVIDAD	PROYECCIONES

VIERNES 10 Octubre	17:00 h.	Sección Paralela: <b>Sp3) SIN FRONTERAS.</b> Cine británico DEFIANT DOCUMENTARIES	<i>The Reason I Jump (La razón por la que salto)</i> (82') Jerry Rothwell. Reino Unido y Estados Unidos
	19:00 h.	Sección Paralela: <b>Sp3) SIN FRONTERAS.</b> Cine británico BAFTA SHORTS 2025 (Clausura)	<i>Milk</i> (27'). Miranda Stern. Reino Unido <i>Stomach Bug</i> (15'). Matty Crawford. Reino Unido <i>The Flowers Stand Silently, Witnessing</i> (17'). Theo Panagopoulos. Reino Unido <i>Rock, Paper, Scissors</i> (21'). Franz Böhm. Reino Unido <i>Mog's Christmas</i> (23'). Robin Shaw. Reino Unido <i>Wander to Wonder</i> (14'). Nina Gantz. Reino Unido, Países Bajos, Bélgica y Francia <i>Adiós</i> (8'). José Prats. Reino Unido

CINES LA DEHESA			
DÍA	HORA	SECCIÓN / ACTIVIDAD	PROYECCIONES

Del lunes 6 al viernes 10 Octubre	11:00 h.	Sección Paralela: <b>Sp4) MENUDA SESIÓN</b> Cine infantil	<i>El tesoro de Barracuda</i> (87'). España <i>Mary Superchef</i> (85'). Luxemburgo, Italia, Irlanda y Reino Unido
---	----------	---	---

## 23º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE PONFERRADA (FICP) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS 2025

On-Line ([www.ponferradafilmfestival.com](http://www.ponferradafilmfestival.com))

DÍA	SECCIÓN / ACTIVIDAD	PROYECCIONES
Del 2 de octubre al 22 de diciembre	Actividad complementaria: <b>Act1) VER PARA EDUCAR 2025</b>	<i>Pioinc</i> (17'). Álex Ribondi y Ricardo Makoto (Brasil) <i>Estela</i> (17'). Manuel Sicilia (España)

La programación del Festival puede sufrir alguna variación por causas ajenas a la organización. Cualquier cambio que se produzca será anunciado a través de los medios de comunicación y nuestras redes sociales.



# PODCAST

DEDICADO A LA DIVULGACIÓN DE CINE  
(CRÍTICAS, NOTICIAS, FESTIVALES...)

Daniel Belenda, Óscar Gómez, Iván Belenda

**PLATAFORMAS:**  
iVoox  
Spotify  
YouTube  
Apple Podcast

**REDES:**  
Facebook: [Palomitas Dulces](#)  
Twitter: [@Palomitasdulces3](#)  
Instagram: [@Palomitasdulces3](#)

**El 10 de octubre en el  
magazine de La 8 Bierzo**

**Análisis y Balance  
del 23FICP**

