

24º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE PONFERRADA PREMIOS

PREMIOS RETINA 2026

- **RETINA MIRADAS EN CORTO NACIONAL, 750 € y trofeo** al mejor cortometraje nacional a **“Una vocal”** de Polo Menárguez y la productora Malvalanda (España)

- **RETINA MIRADAS EN CORTO INTERNACIONAL, 750 € y trofeo** al mejor cortometraje internacional a **“Nåde (Mercy)”** de Hedda Mjøen y las productoras True Content Productions AS y Kruela Film AS (Noruega)

OTROS PREMIOS

- **PREMIO ESCUELAS DE CINE y 500 €** al mejor cortometraje realizado por estudiantes de cualquier escuela del mundo que imparta estudios cinematográficos o audiovisuales, organizado en colaboración con el Consejo Local de la Juventud de Ponferrada, a **“21 de Octubre”** de Joel Cánovas y de la Escuela Superior de Cine y Audiovisuales de Cataluña (ESCAC) (España)

- **ACCÉSIT VER PARA EDUCAR 2026 y 200 €** al cortometraje finalista del programa “Ver para educar 2026” que ha destacado por sus contenidos de educación en valores, a **“Goma”** de Júlia Francino Rodríguez y las productoras WKND y Lusco Fusco Animation (España y Portugal)

- **ACCÉSIT VER PARA EDUCAR 2026 y 200 €** al cortometraje finalista del programa “Ver para educar 2026” que ha destacado por sus contenidos de educación en valores, a **“Superescolares 2. Una mente sana”** de Íñigo Echávarri y la productora Slogan Producciones (España)

- **ACCÉSIT VER PARA EDUCAR 2026 y 200 €** al cortometraje finalista del programa “Ver para educar 2026” que ha destacado por sus contenidos de educación en valores, a **“Normal”** de Verónica Bascuñana y Eva Moreno y las productoras Not Alone Productions, Lunática Films y Producciones Off (España)

- **MENCIÓN ESPECIAL a la Mejor Interpretación Femenina** a la actriz **Marie Pierre Nouveau** por el cortometraje **“Sofiane”** de Fabien Ara y las productoras Dunk Films y Les Films Du Castel (Francia)

- **MENCIÓN ESPECIAL a la Mejor Interpretación Masculina** al actor **Ramón Barea** por el cortometraje **“Pordentro”** de Álvaro G. Company y Mario Hernández y las productoras Grupo Idex, Acords Films y Aliwood Mediterráneo Producciones (España)

- **MENCIÓN ESPECIAL a la Mejor Dirección** a **Hedda Mjøen** por el cortometraje **“Nåde (Mercy)”** de Hedda Mjøen y las productoras True Content Productions AS y Kruela Film AS (Noruega)

- **MENCIÓN ESPECIAL a la Mejor Fotografía de Mikah Sharkey** por el cortometraje **“Hatch”** de Alireza Kazemipour y Panta Mosleh y la productora PK Studio Productions (Canadá)

- **MENCIÓN ESPECIAL a la Mejor Dirección Artística a James A. Castillo y Pakoto Martínez** por el cortometraje **“El fantasma de la Quinta”** de James A. Castillo y las productoras Illusorium Films y Martirio Films (España)

- **MENCIÓN ESPECIAL a los Valores Sociales Inclusivos** al cortometraje **“Joyeux Anniversaire (Feliz cumpleaños)”** de Julien Bourges y la productora Production Bourges (Francia)

Todos los premios de las secciones oficiales a concurso han sido votados por el público asistente a las proyecciones. Los accésits y las menciones especiales han sido concedidos por la organización del festival

A todos los trabajos ganadores de los Premios Retina se les entregará un trofeo representativo del Festival (una pieza en cerámica simulando una Retina), un diploma y un laurel de reconocimiento que acredite su condición de mejor película de la sección oficial correspondiente.

Al resto de premios, accésit y menciones especiales se les concederá un diploma y un laurel de reconocimiento.

A todos los trabajos finalistas de las secciones oficiales y secciones paralelas que no hayan obtenido premios, accésit o menciones, se les concederá un laurel de reconocimiento que acredite su condición de seleccionado en el Festival.



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE
PONFERRADA