

XII FESTIVAL DE CINE DE PONFERRADA (3 AL 11 DE OCTUBRE. 2014)

RELACIÓN DE PREMIOS RETINA 2014

-RETINA LA MIRADA CRÍTICA al mejor cortometraje comprometido con la realidad social a “Atrapados” de Oskar Tejedor y las productoras Bidez Bide Elkartea, Bahareque y Charango Films (España-Venezuela).

-MENCIÓN ESPECIAL “LA MIRADA CRÍTICA DE LA PRENSA” al mejor cortometraje comprometido con la realidad social a “Inside the box” de David Martín-Porras y la productora La Panda Productions (Estados Unidos-España).

-RETINA POR LA INTEGRACIÓN “COCEMFE LEÓN” al mejor cortometraje de discapacidad, patrocinado por la Federación Provincial de Personas con Discapacidad Física u Orgánica de León, a “Cuerdas” de Pedro Solís y la productora La Fiesta P.C. (España).

-RETINA CON IGUALDAD al mejor cortometraje con perspectiva de género, patrocinado por el Consejo Municipal de las Mujeres de Ponferrada, a “Minerita” de Raúl de la Fuente y la productora Kanaki Films (España-Bolivia).

-RETINA CON-CIENCIA al mejor cortometraje de energía y medio ambiente, patrocinado por ENE. Museo Nacional de la Energía, a “Inercia” de Becho Lo Bianco y Mariano Bergara. Productora Anük Torre Obeid (Argentina).

-RETINA CON VALORES al mejor cortometraje de deporte, patrocinado por la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Ponferrada, a “Nadador” de Dani de la Orden y la productora Escándalo Films (España).

-RETINA ARQ. al mejor cortometraje de arquitectura, patrocinado por la Subdelegación del Bierzo del Colegio Oficial de Arquitectos de León, a “Walls” de Miguel López Beraza y la productora Making DOC (España).

-RETINA JO-VEN al mejor cortometraje realizado por centros educativos, patrocinado por el Consejo Local de la Juventud de Ponferrada, a “Diferencias” del IES Son Pacs de Palma de Mallorca (España).